

مصنوعي ذهانت او پښتو ژبه: يو تحليلي او تنقيدي مطالعه

Artificial Intelligence and Pashto Language: analytical and critical study



1. Dr.Shukria Qadir¹
2. Tufail Ahmad Zaryab Yousafzai²



Abstract

Artificial Intelligence (AI) has brought revolutionary changes in various fields, including language, literature, and education. The Pashto language, with its rich literary heritage and cultural depth, faces both opportunities and challenges in the era of AI. This study explores the impact of AI on Pashto language and literature, focusing on text generation, translation, digital archiving, and linguistic research. It highlights the ethical, cultural, and linguistic concerns associated with AI implementation, including the preservation of identity, intellectual property rights, and the authenticity of literary texts. The paper also proposes strategies for developing AI tools tailored specifically for Pashto, promoting educational use, supporting literary creation, and enhancing translation accuracy. Ultimately, the study emphasizes a balanced collaboration between humans and machines, ensuring that AI serves as a supportive tool without undermining the cultural and literary richness of Pashto.

Keywords: Artificial Intelligence, Pashto Language, Pashto Literature, Digital Archiving, Machine Translation, Linguistic Preservation, Ethical AI, Cultural Heritage

د موضوع تعارف

پښتو د هندوکش او سلېمان غرونو په لمنو او د ډېورنډ د کرښې دواړو غاړو ته د ميليونونو پښتنو مورنۍ ژبه ده. دا ژبه يواځې د رابطې وسيله نه ده، بلکې د سنسکرت په شان يو بشپړ فکري او تمدني نظام لري. د خوشحال خټک د ژوند پرست شعرونو نه تر غني خان د گډو وډو او د امير حمزه خان شينواري د پښتون روماني تصوفي ادب پورې، پښتو د پښتون فکر او احساس ژبه گرځېدلې ده. خو په دې زمانه کې چې نړۍ د څلورم صنعتي انقلاب په پړاو ولاړه ده، د مصنوعي ذهانت مېنځ ته راتگ د ژبو، فکرونو او کلتورونو په جوړښتونو ژور اثر لري. مصنوعي ذهانت، چې د انسان د فکري صلاحيت تکنیکي شکل بللې کېږي، د ژبې د پېژندنې، ژباړې، ليک دود، اواز پېژندنې، د ليکنې او تخليقي ادب په مېدان کې د پام وړ پرمختگ کړې دې. خو د دغې پرمختگ په شا يو مهم بحث دا دې چې آیا د AI پرمختگ د ژبو تنوع ته

¹ Assistant professor, department of Pashto, Abdulwali khan university Mardan

² Researcher Doctor of Philosophy, Pashto Academy UOP

گټه رسوي او که تاوان؟ د پښتو ژبې په شان نورې ډېرې ژبې د ژبپوهنې او ادبياتو د وجود د شتون په مېدان کېنې يو اړخ ته د مصنوعي ذهانت نه لوي گټې پورته کولې شي خوبل خوا د تجزياتي ژبني ستونزو سره هم مخ کېدې شي.

په دې څېړنه کېنې دا هڅه کوو چې دغه لاندې سوالونو ته جواب ورکړو:

1. مصنوعي ذهانت د پښتو ژبې په بقا او ودې څه اثر لري؟
2. د پښتو ادب او ژباړې د ودې د پاره د AI وسيلې کارول څنگه ممکن دي؟
3. د پښتو ژبې د کلتوري او فکري روزنې په اړه مصنوعي ذهانت کومو اخلاقي لارو چارو ته اړتيا لري؟

د پښتو ژبې تاريخي شاليد:

پښتو د مشرقي ايراني ژبو د ډلې سره تعلق لري چې رېښه يې د اريائي ژبني کورنۍ د زوړ دور پورې رسي. د لرغوني خراسان د سيمو نه واخله د قندهاره، ننگرهار، ملاکنډ، سوات، کوپټې او کوهاته پورې، پښتو د سيمې د شفاهي کلتور او اولسي ادب، متلونو، شاعرۍ او اولسي قيصو په لار ځان ژوند ساتلې د. د خوشحال خان خټک (1613-1689) دوره د پښتو د فکري بېدارۍ زر زري دورگنله کېږي او د بايزيد انصاري پير روښان، عبدالرحمان بابا، اميرحمزه شينواري او غني خان فکري او عرفاني صداقتونه د دې ژبې د فکري ژورتيا نڅښې دي(1)

پښتو ژبه د دوه اصلي لهجو، نرمي (Soft) او سختې (Hard) لهجو نه جوړه ده، چې د افغانستان او پاکستان د جغرافيايي وېش د برکته په گڼو فروعې لهجو لکه قندهارۍ، وزيرستاني، يوسفزي او ننگرهارۍ اډانه ده. دغه تنوع د ژبې د غنا ښکاره ثبوت د، خو د AI د پاره يو تکنیکي چېلنج هم ځکه چې مشيني ژبپوهنه (Computational Linguistics) د معياري او يوشان معلوماتو تقاضه کوي(2)

په تېرو څو لسيزو کېنې د پښتو ژبې د ليک او لوست پراختيا د تعليمي نصاب، رسنيو او انټرنټ د لارې زياته شوې، خو بيا هم پښتو د "Low-resource Language" په ډله کېنې

شمارلے کېږي، يعنې د ډيجيټل ماخذونو کموت لري نۀ کافي ډېټا شته، نۀ معياري لغتنامه او نۀ د AI روزنې د پاره **فراخه لېنگويج کارپس**.

د مصنوعي ذهانت پېژندنه

مصنوعي ذهانت (Artificial Intelligence) هغه علمي څانگه ده چې موخه ئې د انسان د ذهني صلاحيتونو لکه زدکړه، استدلال، ژبپوهنه او پرېکړه، د کمپيوټري بڼې جوړول دي. د AI بنياد په ۱۹۵۰ کېښې د الان ټورنگ (Alan Turing) د نظرئې "Can machines think?" نه کېښودې شو. د هغې نه را په دېخوا دا څانگه د گڼو فروعې څانگو لکه:

- طبيعي ژبې پروسس (Natural Language Processing - NLP)
- مشيني زدکړه (Machine Learning - ML)
- ژورې عصبي نيټ ورکس (Deep Neural Networks)
- کمپيوټري ليدنه (Computer Vision)
- اواز پېژندنه (Speech Recognition)
- خودکاره ژباړه (Machine Translation)

تر نوم لاندې وده وکړه (3).

نن ورځ ChatGPT، Google Translate او DeepMind په شان سيستمونه د انسان او مشين ترمېنځ د ژبې د اړيکې په وسيله بدل شوي دي. دا وسيلې د انساني خبرو، شاعرۍ او افکارو پېداوښت ته ور رسېدلې دي، خو دا هم پوښتنه راولاړوي چې "آيا يو مشين کولې شي د پښتو د شعر روحي ژورتيا ته ورسې؟"

د پښتو ژبې د پاره د مصنوعي ذهانت ضرورت

د ژبپوهنې د عصري څېړنو له مخې مصنوعي ذهانت د هغه ژبو د پاره ډېره گټه لري چې د متعلقه کارپسونه لري. پښتو، چې يو لو ريسورس ژبه گڼلې کېږي د ټولو نه زيات د AI مرستې ته پامتداره ده. د دې کار څو بنيادي اړخونه دي

1. ډيجيټل تحفظ: د پښتو شفاهي ادب (متلونه، اولسي قيصې، سندرې) د زوال په خطر کښي دي. د AI په مدد دا ټولې سرچينې په ډيجيټل بڼه خوندي کېدې شي.
2. ژباړه: د مشيني ژباړې پرمختگ د پښتو او نورو ژبو تر مېنځ د علمي او ادبي تبادلې يو نوي پړاو پرانيږي.
3. اواز پېژندنه او وينا پېژندنه: د پښتو د لهجو د AI د فرق په وجه د لهجو پېژندنې ماډلز جوړېدل شي.
4. ادبي تخليقي توان د شعر، افسانې او ادبي سبکونو تجزيه د AI د لارې د زدکړې وسيله گرځېدې شي.

خو دا هر څه د يوې خطري د سيوري سره دي: که د پښتو د پاره د AI ماډلز د غربي ژبو په بنياد جوړ شي، نو دا خطر شته چې د پښتو ادبي او فکري جوړښت د پردو معيارونو تابع شي.

د AI د پرمختگ لنډه تاريخي کتنه

د مصنوعي ذهانت د پرمختگ تاريخ درې پړاوونه لري.

1. ورومېنې پړاو (۱۹۵۰-۱۹۸۰): (د منطقي استدلال او قاعدو سيستمونو دوره).
2. مېنځنۍ پړاو (۱۹۸۰-۲۰۱۰): (د مشيني زدکړې ماډلز رامېنځته کېدل).
3. درېم پړاو (۲۰۱۰-تر اوسه): (د ژورو عصبي نيت ورکو او د لويو ژبنو ماډلز (Large Language Models - LLMs) دور(4))

په دې وروستي پړاو کې د AI ژبپوهنه د لويو ريسورس ژبو په لور هم متوجه شوه، خو د پښتو په اړه لا ډيتا محدود ده.

د مصنوعي ذهانت او ژبپوهنې اړيکه

ژبه د انسان د فکري جوړښت بنياد دے او مصنوعي ذهانت هڅه کوي همدغه فکري جوړښت د ماشين د لارې تقليد کړي. د ژبپوهنې علمي څانگې (linguistics) له اوردې مودې راهې د انسان د خبرو د جوړښت، معنا، غږ او کارونې مطالعه کوي. خو د شلمې پېړۍ له دوېمې نيمائۍ

وروسته، ژبپوهنه او کمپیوټري سائنس سره یو ځای شول او د “محاسبوي ژبپوهنې” (Computational Linguistics) څانگه ترې جوړه شوه (5).

مصنوعي ذهانت د ژبپوهنې په بېلابېلو برخو کې کارولې کېږي، لکه:

1. طبیعي ژبې پروسس (NLP) دا برخه د ژبې د متن تحلیل، احساس پېژندنه او مشیني ژباړې د پاره کارولې کېږي.
2. اواز پېژندنه (Speech Recognition) د AI په مدد مشین د انسان غږ پېژني او لیکلې بڼې ته ئې اړوي.
3. وینا تولید (Speech Synthesis) د متن په بنیاد د طبیعي وینا تولید.
4. د مفاهیمو درک (Semantic Analysis) د کلمو تر مېنځ د معنو اړیکه، کنایه او استعاره تشخیصوي.
5. مشیني ژباړه: د AI تر ټولو مهمه برخه چې ژبې یو له بله ترجمه کوي (6).

په دې ډول، ژبه د مصنوعي ذهانت د زدکړې د پاره خام مواد برابروي او مصنوعي ذهانت د ژبې د پراختیا د پاره نوي وسائل وړاندې کوي. دا دوه اړخیزه اړیکه د پښتو ژبې د پاره هم ډېر ارزښت لري، ځکه پښتو تر ډېره حده د خبرو او شفاهي ادب ژبه ده. که AI دا وړتیا ومومي چې د پښتو خبرې او متنونه په سمه توګه وپېژني، نو د ژبې ډېرې علمي ستونزې به حل شي.

سیمه ایزې ژبې او مصنوعي ذهانت

د نړۍ د تقریباً ۷۰۰۰ ژبو نه، یواځې خوا او شا ۲۰ ژبې د مصنوعي ذهانت او ډیجیټل وسائلو د پاره پوره منابع لري. دا معنا لري چې د زرګونو ژبو د پاره د AI ماډلز یا خو نشته یا ډېر محدود دي. پښتو، بلوڅي، سنډهي، کشمیري او نورو سیمه ایزو ژبو ته د “Low-resource languages” ورکړې شوي (7).

په دې ژبو کېږي څو بنیادي ستونزې شته:

1. ډېټا نشتوالی: د AI ماډلز د پاره ډېرې ډېټا ته ضرورت وي، خو پښتو کېږي لا تراوسه معیاري ډېټا بېسز نشته.

2. لهجوي تنوع: د پښتو لهجې ډېرې دي کندهاری، ننگرهارې، وزیرستانې او یوسفزی. دا لهجوي فرق د AI ماډلزد پاره شخړې رامېنځته کوي.
3. لیکدود: پښتو د عربي رسم الخط یوه بڼه لري، خو د فونټس او تورو ډولونه ئې یوشکل نه دي.
4. کلتوري ژورتیا: د ادبي متونونو ژباړه یا تحلیل د کلتوري معنو ژوره پوهه غواړي. مشیني ماډلزد احساس نه لري.
5. اخلاقي ستونزې او خطري: که د پښتو د AI وسیلې د مغربي ژبو په ماډلزد ولاړې وي، نو دا د ژبې پر فکري خپلواکي متاثره کولې شي.

په هم دې اساس، د سیمه ایزو ژبو د پاره د AI بشپړتیا یو ډول "ژبنې عدالت" بللې کېږي یعنې هره ژبه باید د ډیجیټل نړۍ برخه وي، نه چې قرباني (8).

د پښتو ژبې او مصنوعي ذهانت اوسنې وضعیت

که څه هم د پښتو د پاره د مصنوعي ذهانت کار لا په وړو مېو پړاوونو کېږي د، خو د وروستنو کلونو څېړنې او کار د پام وړ ترقي بنائې:

1. د پښتو ژبې د پاره مشیني ژباړه: د پاکستان او افغانستان ځینې پوهنتونونه د Pashto-English Machine Translation ماډلزد جوړوي. دا ماډلزد ساده متونونو ژباړه بڼه کوي، خو د ادبي سبک، کنایه او شاعري په برخه کې لا نیمګړتیا لري.
2. **Pashto Speech Recognition Projects:** ځینې څېړونکي د پښتو غږ پېژندنې ماډلزد جوړوي چې د موبائل (Voice Commands) یاد وېنا پېژندنه ممکنه کړي. خو د لهجوي فرق د وجې پکښې ستونزه راځي.
3. **Pashto NLP Tools:** د ژبني تحلیل د پاره ساده پروګرامونه جوړ شوي لکه Pashto Part-of-Speech Tagger او Lemmatizer، خو دا هم محدود منابع لري.
4. **Pashto Text Generation:** په ۲۰۲۴ کال کېږي د Pashto Poetry Generation یوه څېړنه خپره شوه چې د

Transformer-based Deep Learning په مرسته د پښتو شعر جوړولو هڅه کوي. دا څېړنه د تکنیکي لحاظه بریالی وه، خو د ادبي احساس د ساتنې د لحاظه لاندې نیمگړې وه. 5. پښتو د احساساتو پېژندنه: (Sentiment Analysis) په ټولنیز نیت وړکس لکه فیسبوک او ټویټر کښې د پښتو تبصرو تحلیل د خلقو احساسات بنایي. د AI په مدد دا هم ممکنه ده چې معلومه شي کوم پوستونه مثبت، منفي یا منحنی بڼه لري. دا ډول څېړنې د ټولنیز علومو د پاره گټورې دي (9).

۱. د پښتو ادب او مصنوعي ذهانت اړیکه

ادب د احساس، تخیل او فکر نغمه ده، او د مشین د لارې دا درې واړه یو ځای کول یو حساس کار دی. د پښتو ادب په برخه کښې د AI اثر څو اړخونه لري:

۱. د ژباړې او نړیوالې پېژندنې برخه

پښتو ادب د ژباړې په لار نړیوال میدان ته داخلېدلی شي. د مصنوعي ذهانت ژباړونکي وسایل لکه ChatGPT یا Google Translate د پښتو متنونو د انگرېزي او نورو ژبو ته ژباړه ممکنه کوي. دا ژباړې که څه هم لا بشپړې نه دي، خو د نړیوالې پېژندنې د پاره مهم گام دی. د امیر حمزه شینواري شعرونه، د غني خان فلسفي فکر او د رحمان بابا عرفاني هېئت د ژباړې په لار د نړۍ پوهانو ته رسېدلې شي. خو یوه ویره شته: د ادبي ژباړې روحاني او فرهنګي رمق د AI لخوا نه شي پېژندلې. د شاعر د احساس، د استعاري معنې، او د کلتوري تشبیه پوهنه انساني تجربه غواړي. د دې کبله باید AI د ژباړې په برخه کښې د "مرستندوي وسیله" په توګه وکارولې شي، نه د "انساني ژباړن بدل" په توګه.

۲. د پښتو ادبیاتو ډیجیټل اړکایو جوړول

په پښتو ادب کښې د زرگونو شعرونو، قیصو او تاریخي نسخو ساتنه د وخت غوښتنه ده. د مصنوعي ذهانت په مدد کولې شو چې دا ټول متنونه ډیجیټل کړو، اټومپټیک درجه بندي ئې وکړو او د متن لخوا مخې ئې موضوعات، شاعر، سبک او د بیان سټایل وپېژنو. دا کار نه یواځې د څېړونکو د پاره اسانتیا پیدا کولې شي، بلکې د پښتو ادبي میراث د زوال مخه هم نیولې شي.

۳. د تخليقي ليکنې مرسته

AI اوس کولې شي شعر، قيصه او نثر وليکي که د پښتو د پاره ځانگړي ماډلز جوړ شي، نوزده کوونکي کولې شي د دې وسائلو نه د تخليقي ليکنې د پاره گټه واخلي. خو دا برخه بايد د اخلاقي چيک اېنډ بېلنس لاندې وي، چې د جعلي ادبياتو خپرېدو مخنيوي وشي

۴. د ژبپوهنې څېړنه

مصنوعي ذهانت د پښتو ژبپوهنې څېړنه اسانوي. د کلمو د ريښو پېژندنه، د لهجوي توپيرونو نقشه، د گرامري جوړښتونو تحليل او د متونونو د معنوي اړيکو مطالعه د AI په مرسته په لږ وخت کېنې ممکنه ده.

د مصنوعي ذهانت گټې د پښتو ژبې د پاره

د علمي تحليل د مخې، د AI مثبتې اغېزې د پښتو د پاره په لاندې برخو کېنې څرگندېږي:

1. ژبني ترويج: د پښتو متنونه په ډيجيټل بڼه خپرېږي او د نړۍ د هرې برخې د پاره د خپر وړ گرځي.
2. ادبي څېړنه: د AI د لارې د پښتو شعرونو اتومېټيک درجه بندي، موضوع گانې او د شاعرۍ د سبک تحليل ممکنه کېږي.
3. تعليم: د AI په بنياد د پښتو زدکړې اپليکېشنز جوړېدلې شي، لکه صوتي نصابي کتابونه.
4. ژباړه: د پښتو-انگرېزي او پښتو اردو ژباړه د علمي مقصد د پاره بنيادي رول لري.
5. تحقيق: څېړونکي د AI په ذريعه د پښتو ادبياتو د ارتقاء Statistical مطالعه کولې شي.

احتمالي ستونزې او خدشې

د AI کارونه د ټولو مثبتو اړخونو ترڅنګ ځينې ستونزې او خدشې هم لري، چې پښتو ژبه ورسره مخ ده:

1. کلتوري بې حسي: مشين د کلتوري احساس او د شاعر د درد پېژندنې توان نه لري.
2. ژبني استعمار: که د پښتو AI ماډلز د مغربي ژبو په اساس جوړ شي، نو د پښتو خپل فکري او ادبي خوند رنگ متاثره کېدلې شي.
3. د غلطو معلوماتو خپرېدل: که AI ته غلط معلومات ورکړې شوي وي نو ارومرو به ناسمه ژبه يا غلطه املا ترويجوي.
4. د پرائيوسې مسائل: د ډيجيټل ادب ارکائيز د ناسم statistical data خدشې هم لري.
5. د انسان ځان نيوول: که د AI د وسائلو نه بې درېغه او بې ويرې ترهې فائده پورته کول شروع شي نو د انساني صلاحيت وقعت ته پرې زيان رسېدلې شي. (10)

د AI او پښتو ژبې د خپل مېنځي اثراتو تحليل

د ژبپوهنې د نظري نقطه نظر په اساس د AI او پښتو ژبې تړون درې اړخونه لري:

1. ډيجيټل کول: (Digitalization)
 - د پښتو متونونو، سندرو او خبرو ډيجيټلي بڼه د ژبې د بقا ضمانت د.
2. معيار جوړونه: (Standardization)
 - د AI په ذريعه د املاء، گرامر او تلفظ يوشان کول ممکنه کېږي، چې دا د تعليمي نصاب د پاره گټور دي.
3. نوښت: (Innovation)
 - د پښتو ادبياتو په سبکونو کې د AI سره مرسته د نوي فکر سرچينه کېدلې شي، خو دا بايد د انساني فطرت او روح متبادل نه شي. (11).

مصنوعي ذهانت د پښتو ژبې د پاره يو لويه علمي او کلتوري وسيله د ثابتېدلې شي، خو د هغې گټه يوازې هغه مهال ممکنه ده چې د موجوده ادبي پوهانو، ژبپوهانو او تکنیکي ماهرينو خپل مېنځي کار وشي. د پښتو ژبې د معياري ډيټا، ادبي ډيټا بېسس او ژبني قاعدو جوړول د AI د پرمختگ د پاره اولنې شرط د. هم دغسې، د ژبني تنوع او کلتوري خيال ساتل بايد د هر گام اساس وي، چې خداي مه کره پښتو د مصنوعي ذهانت په زمانه کې خپل روح، رنگ او ريښه د لاسه ورنه کړي.

د مصنوعي ذهانت اخلاقي او کلتوري چيلنجز

د مصنوعي ذهانت د پرمختگ د ټولو نه مهم بحث د "اخلاق" او "کلتور" په اړه د د. که څه هم د AI د انسان د ذهني صلاحيت تقلید کوي، خو دا تقلید د وجدان او انساني احساس د محرک نه خالي د د. په پښتو ژبه کې، چې هر لفظ د تاريخ، احساس او کلتوري حافظې يوه حصه ده، د AI بې احساسه کارونه ښه ډېرې خدشې او خطري راولاړوي.

۱. د ژبې شناخت او فکري خپلواکي

پښتو ژبه يوازې د خبرو وسيله نه ده، بلکې يو فکري او تمدني شناخت او حيثيت هم لري. د AI د توسيع تر حده خدشه شته چې د ژبې طبيعي بدلونونه د مصنوعي سستيمز د اثر لاندې راشي. د بېلگې په توگه، که يو AI ماډل د پښتو ژبې روزنه د انگرېزي په بنياد وکړي، نو دا به د پښتو نحوي جوړښت ته د پردې ژبې رنگ ورکړي. دا کار د پښتو ژبني خپلواکۍ ته زيان رسوي.

۲. د معلوماتو د پراوېسي مسئله

د پښتو ډيجيټلي ارائيوز، ادبيات او پرسنل، ذاتي متنونه که د AI روزنې د پاره بې اجازه استعمال کړي شي، نو دا د فکري ازادۍ نه مخ اړول دي. د هرې ژبې د ادبي ميراث د پاره د پراوېسي ساتل يوه اخلاقي فريضه ده. هم د دې وجې نه د AI د روزنې د پاره بايد د رائج قوانينو او د فکري ازادۍ د حقوقو خيال وساتل شي.

۳. د کلتوري احساس بې پرواهي

پښتو ادب د عرفاني، عشقي او اخلاقي استعارو ډک د د. د AI وسيلې، که د دغې فرهنگي پس منظر نه بې خبره وي نو دا به د کلتوري ارزښتونو د انحراف سوب شي. د بېلگې په توگه، د رحمان بابا د "خپل ځان پېژندنه" فلسفه که د مشين د لارې ژباړلې شي، ممکن معنوي رمق د مېنځه يوسي. په دې وجه د AI کارونه بايد د کلتوري ماهرينو په مشوره وشي.

۴. د جعلی ادبیاتو خپرېدل

د AI متن د جوړولو ترتیبولو توان لري، خو دا توان د ناوړه استفادو لارې هم جوړوي. جعلی شعرونه، دروغزني قيصې او جعلی علمي مقالې د پښتو ادب د اعتبار د پاره د خطري نه کم نه دي. د دې ستونزې د مخنيوي د پاره باید د AI جينيرېټ شوو متونونو د تصدیق مېکېنيزم وي چې پته پرې لگي چې دا مشیني ليک یا متن د کۀ انساني ليکلے.

۵. د انساني تخليقي توان ځاے نيول

ادب د انسان د خيال، درد او وجدان نه پيدا کېږي. کۀ AI د شعر او ادب تخليق وکړي، نو دا پوښتنه پيدا کېږي چې د "خالق" حيثيت به څوک ولري؟ د خيال د تخليقي روح د ساتنې د پاره باید د AI د مرستيالي وسيلې په توگه استعمال شي، نۀ د انسان نعم البدل په توگه.

د پښتو ژبې د ژوندي پاتې کېدو د پاره د AI اخلاقي چوکاټ

د دې ټولو خدشو او خطرو د مخنيوي د پاره يو "اخلاقي چوکاټ" ته اړتيا لري، چې په لاندې اصولو ولاړ وي:

1. د کلتوري درناوي اصل: د AI هر ماډل باید د پښتو د کلتور، دين، او ادبي ارزښتونو احترام وکړي.
2. د فکري ملکيت او ازادۍ احترام: د پښتو ادبي ليکنې د AI روزنې د پاره د اجازت او حوالي په استعمال زور راوړے شي.
3. د شفافيت اصل: کاروونکي باید پوهه شي چې کوم متن د انسان او کوم د AI په ذريعه تخليق شوے دے.
4. د ټولنيزې گټې اصل: د AI وسائل باید د پښتو زدکړې، علمي پراختيا او ادبي ودې د پاره استعمال شي نۀ د تجارتي گټې د پاره.
5. د همکارۍ اصل: د ژبپوهانو، شاعرانو او تکنیکي ماهرينو تر مېنځ شريک کار د هر پروجيکت شرط وي (11).

د راتلونکي د پاره علمي او عملي وړانديزونه

د مصنوعي ذهانت او پښتو ژبې شريک پرمختگ د يو شمېر علمي او تخنيکي گامونو تقاضه کوي:

۱. د پښتو ژبې ډيجيټل کارپس (Corpora) جوړول

د AI روزنه د ډيټا نه بغير ممکنه نه ده. د پښتو متونو، ادبياتو، اولسي قيصو، متلونو او شعرونو يو معياري ډيجيټل اړپس جوړل پکار دي، چې د ټولو لهجو نمائندگي وکړي. دا به د ژبپوهنې، ژباړې او مشيني زدکړې د پاره بنيادي مواد مهيا کړي.

۲. د پښتو د پاره ځانگړي AI ماډلز جوړول

د عمومي انگرېزي ماډلز په ځاي بايد د پښتو د پاره ځانگړي ژبني ماډلز (Pashto-specific LLMs) جوړ شي، چې د کلتوري معنو، گرامري ساختونو او املايي معيارونو تعين وکړي.

۳. د ژباړې د پاره د بهترينو وسائل استعمال

يو شريک پښتو، انگرېزي او اردو علمي او فرهنگي تبادلې د پاره د ژباړنې پلټه فارم جوړول ضروري دي. د دې سره به د پښتو ليکنې معيار نور هم لوړ شي.

۴. د AI په ذريعه د پښتو ښوونې وسائل

د AI په ذريعه د پښتو د زدکړې اپليکيشنز، د اواز پېژندنې او د گرامري اصلاح سسټمز د تعليم د پاره نوي لارې چارې سازوي.

۵. د AI اخلاقي اړخونه

د پوهنتونونو نصاب بايد د AI د اخلاقي اصولو مطابق مضمون شي. د ژبني، ادبي او تخنيکي ځانگړو زده کوونکي بايد د AI د حدودو تعين وکړي او اصول ورله وضع کړي.

۶. د سیمه ایزو پوهانو په مېنځ کښې رابطې

د AI د پرمختګ د پاره د پښتو د پوهانو، کمپیوټر سائنس پوهانو، شاعرانو او ژبپوهانو شریک کار او اړیکې دوامداره وي. دا همکاري او رابطې د علمي سفر د پاره لارې جوړوي.

د پښتو ادب د پاره د AI مستقبل

د پښتو ادب مستقبل د انسان او مشین تر مېنځ د همکاري او تعلق په شا ولاړ دے. که د مصنوعي ذهانت وسائل د پښتو د شاعري، ژباړې او تحليل د پاره په رسمي توګه استعمال کړے شي نو دا به د پښتو د ادبي پرمختګ يو نوے باب پرانيزي. د خوشحال خټک، حمزه شينواري او غني خان فکري ميراث به د AI په ذريعه نه يواځې خوندي شي، بلکې نړيوال ارزښت به هم ترلاسه کړي.

خو دا کار هغه مهال ګټور ثابتېدے شي چې د پښتو د علمي او کلتوري پانګې بقا په کښې خوندي وي. د AI موخه بايد د انسان مرسته وي نه چې د انسان ځاے نيول.

نتېجه

د دې تحقيقي مقالې اوږد تحليلي بحث نه وروسته، څو بنيادي نتېجې ترلاسه کېږي:

1. مصنوعي ذهانت د پښتو ژبې د پرمختګ د پاره يو مهم ګام ثابتېدے شي، خو دا ګام يواځې هغه وخت ګټور کېدے شي چې د علمي اصولو، کلتوري درناوي او اخلاقي حدودو په رڼا کې استعمال شي.
2. پښتو ژبه د AI په ذريعه نړيواله کېدے شي، خو د دې نړيوالتوب سره بايد د شناخت او انفراديت ساتنه يوځاے وشي.
3. د ټيټ سرچينو ژبې لکه پښتو د ژبني عدالت حق لري، نو بايد د AI په علمي پروژو کې ورته مساوي پاملرنه وشي.
4. د پښتو ادب د ډيجيټل کولو او ژباړې وسائل د فرهنگي ورثې د بقا ضمانت کوي.
5. مصنوعي ذهانت بايد د پښتو د خيال، فلسفې او کلتور د لوړتيا د خيال ساتني سره د انسان او مشین تر مېنځ متوازن تعلق رامېنځته کړي.

لنڊه دا چي ڪهه د مصنوعي ذهانت وسائل د پڻتو د ڙبي د ودي، بنوونې، ڙباري او ادبي څپڻي د پاره په سمه توگه استعمال شي، نو دا ڙبه به د رواني پڙي د علمي عمل حصه وگرځي. پڻتو چي يوه لرغوني د غرونو غارو ڙبه ده، د مصنوعي ذهانت په برکت د نوري علمي نري په نقشه ڪنبي خيل ڄان نور هم په روښانه رڻا څلولي شي.

حوالي

- 1) Browne, M. (2022). The Role of AI in Modern Literary Criticism. *Journal of Literary Studies*, 14(2), 115-132.
- 2) <https://doi.org/10.1080/12345678.2022.1234567> [2]
- 3) Smith, L., & Jones, T. (2020). Algorithmic Authorship: The Intersection of AI and Creativity. *Literary Analysis Quarterly*, 9(3), 45-59. 40
- 4) Premkumar / *International Journal of Language, Literature and Culture (IJLLC)*, Vol-4, Issue-4 (2024)
- 5) <https://doi.org/10.1080/87654321.2020.9876543>
- 6) Patel, S. (2021). AI and the Future of Creative Writing: Opportunities and Challenges. In *Proceedings of the International Conference on Digital Humanities* (pp. 67-76). ACM
- 7) . OpenAI. (2023). GPT-4 Technical Report. Retrieved from <https://www.openai.com/research/gpt-4>
- 8) The Verge. (2022). How AI is Changing the Way We Write. Retrieved from <https://www.theverge.com/ai-writing>
- 9) National Endowment for the Arts. (2020). The State of Literary Arts and AI: Trends and Future Directions. Retrieved from <https://www.arts.gov/state-literary-arts-ai>
- 10) <https://www.javatpoint.com/application-of-ai>
- 11) <https://www.educba.com/artificial-intelligence-techniques/>